

# CAIXA-PRETA

## Necessidades técnicas

Performance realizada em dois espaços:

### **1ª sala / sala de espera**

O ideal é que já seja um espaço normalmente utilizado como sala de espera. Pode ser um corredor ou pequena sala (aproximadamente 40m<sup>2</sup>).

- Piso onde seja possível escrever com giz branco ou, se necessário, que possa ser recoberto inteiramente com napa preta.
- Bancos ou cadeiras para pelo menos 60% do público (para compor um ambiente de sala de espera)
- Luz ambiente

### **2ª sala (preferencialmente localizada ao lado da primeira)**

Galeria ou espaço cênico multiuso (aprox. 80m<sup>2</sup>), de forma que se possa organizar a cena e a platéia como necessário.

- 51 cadeiras para o público (para melhor visibilidade, seria ideal ter plataformas para elevar as cadeiras das duas últimas fileiras)
- 2 cadeiras leves para utilização na cena
- 1 mesa (medindo aproximadamente 70 x 70 x 70 cm)

É necessário poder fixar três pregos em uma parede (para pendurar dois relógios e um cabide)

- Luz geral

capacidade máxima de público: 50 pessoas